

DÉFENSE DU FRANÇAIS

BULLETIN ÉDITÉ PAR LA SECTION SUISSE DE L'UNION DE LA PRESSE FRANCOPHONE

Case postale 287, 2002 Neuchâtel 2 – www.francophonie.ch – Rédaction : Romaine Jean

Paraît douze fois par an.

N° 672. Prix de l'abonnement : CHF 40.- (€ 40.00). IBAN : CH62 3000 0001 1000 3056 2. Septembre 2022.

« Le mot juste aiguise la pensée. »

(Michel Bouthot, écrivain et professeur, Québec)

Acmé, n. f.

Et voilà encore un nouveau virus, dont on parle, qui circule et qui menace : la variole du singe. Les douleurs peuvent être insupportables lorsque la maladie est à son *acmé*, c'est-à-dire au moment où les symptômes sont le plus aigus. *Larousse* nous dit qu'on peut utiliser *acmé* au masculin ou au féminin, l'Académie française ne le donne que comme féminin. En langage littéraire, l'*acmé*, qui vient du grec ancien ἀκμή/*akmḗ*, «pointe, sommet», signifie apogée, point culminant. «À l'*acmé* de sa carrière, il change de vie.»

Source : *Le Robert*

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)

Fongible, adj.

Vous avez peut-être entendu parler du *jeton non fongible*, dont on parle de plus en plus dans le monde du sport, notamment. Il s'agit d'une traduction de l'anglais *non-fungible token*, NFT. Ce sont des objets numériques, rattachés à une identité numérique, reliés à au moins un propriétaire. L'adjectif *fongible*, lui, vient du latin *fungibilis*, de *fungi*, «accomplir, remplir» une fonction. Le phénomène NFT a été lancé aux États-Unis. Les fans de basket ont commencé de petites vidéos avec les plus beaux gestes techniques des joueurs, qu'ils se sont mis à échanger ou à vendre. Le marché était lancé. Aujourd'hui, certaines vidéos peuvent se vendre des centaines de milliers de dollars.

Source : *Larousse*

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)

Androcentrisme, n. m.

L'*androcentrisme*, du grec *andro-*, «homme, mâle», est un mode de pensée, conscient ou non, consistant à envisager le monde uniquement ou en majeure partie du point de vue des êtres humains de sexe masculin. L'adjectif dérivé correspondant est *androcentrique*. «Le biais *androcentrique* se produit lorsque l'expérience masculine est traitée comme la norme, tandis que les réalités féminines ne sont pas considérées.»

Source : *Encyclopédie.fr*

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)

Calliépie, n. f.

« Le personnage amoureux se présente et se caractérise d'abord par son écriture, par la calligraphie et la *calliépie* ». Le mot *calliépie* vient du grec ancien *καλός*, *kalos* «beau» et *ἔπος*, *epos* «parole» et désigne un style élégant, académique.

Source : La langue française

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)

À l'envie ou à l'envi ?

L'*envi* n'est pas l'*envie*. Ces deux homophones viennent de racines différentes. L'*envie* vient du latin *invidia*, «jalousie, haine». L'*envi* vient d'*invitare*, «inviter», qui se prolongea dans un verbe «envier», en ancien français. Cette invite représentait le défi au jeu. «À toi ! Vas-y ! T'es pas capable ! ». L'*envi*, c'est la provocation de l'adversaire. Cette notion de rivalité a précédé le sens d'«à qui mieux mieux», que l'on connaît aujourd'hui. «La jeunesse houspille à l'*envi* les autorités.»

Source : *Le Figaro*

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)

Infundibuliforme, adj.

Un adjectif que vont adorer les amateurs de scrabble. *Infundibuliforme* vient du latin *infundibulum*, et désigne ce qui a la forme d'un entonnoir. «La chanterelle jaune montre une silhouette en forme de trompette. Son chapeau est *infundibuliforme*.»

Source : *Larousse*

(*Défense du français*, N° 672, septembre 2022)